

## **Informe d'Obra Social**

## OBRA SOCIAL 2007

L'any 2007 Caixa Girona ha destinat 10.000.000 d'euros a la seva Obra Social. Aquest import, atorgat a projectes dedicats a quatre grans àmbits: cultural, social/assistencial, medi ambient/ecologia i educació/investigació, representa un increment del 2,14% respecte el pressupost de l'any anterior.

La important funció social i cultural que desenvolupa Caixa Girona a través de la seva Fundació es veu especialment reflectida en la fragmentació del pressupost, que, un any més, incrementa notòriament l'import dedicat a projectes socials i assistencials.

El pressupost 2007 s'ha assignat a:

- Àrea cultural: 4.514.899,79 €
- Àrea social i assistencial: 4.096.291,77 €
- Àrea de protecció del medi ambient i l'ecologia: 1.197.059,51 €
- Àrea d'educació i investigació: 185.931,40 €

Conscient de la importància de defensar i projectar un ideari socialment responsable, la Fundació Caixa Girona treballa per posar a l'abast de tothom les eines necessàries per lluitar contra les diferències i l'exclusió socials; donar resposta a les preocupacions i inquietuds culturals; desenvolupar programes que donen solucions a qüestions mediamambientals, i recolzar activament les polítiques educatives.

La Fundació Caixa Girona té la ferma voluntat de continuar treballant i incrementar la seva col·laboració amb aquelles persones i entitats que treballen sense ànim de lucre per afavorir la millora de la societat.

## ÀREA CULTURAL

Caixa Girona és una de les entitats financeres que tradicionalment han invertit més en cultura. Els recursos que la Fundació Caixa Girona ha destinat a aquest capítol s'han derivat, bàsicament, a programes de creació pròpia, tot i que també són molts els que s'han dut a terme en col·laboració amb altres entitats i les accions culturals patrocinades.

La diversitat d'actuacions executades per la Fundació Caixa Girona en aquesta àrea respon al compromís que la nostra entitat ha assumit de cobrir les necessitats plantejades per la societat. Aquestes actuacions culturals han aportat un coneixement més ampli de la tasca que realitzen les obres socials de les caixes d'estalvi ja que, històricament, són les que beneficien més directament la societat, la seva usuària.

### **Centre Cultural de Caixa Girona – Fontana d'Or**

L'especial interès que Caixa Girona ha mostrat des dels seus inicis per la cultura es veu canalitzat en el gran nombre d'actes culturals programats per la Fundació al seu Centre Cultural.

Convertit en un dels referents culturals del nostre país, el Centre Cultural de Caixa Girona–Fontana d'Or ofereix una programació eclèctica i variada regida pel rigor i la qualitat. La varietat de la temàtica de les exposicions que es poden veure a les sales del Centre Cultural així com de les activitats ofertes permet atraure l'interès de tot tipus de públic que desitgi ampliar els seus coneixements.

El Centre Cultural de Caixa Girona disposa de diversos espais expositius on el visitant pot trobar-se mostres de diferents tipologies —des de les arts plàstiques, passant per la fotografia i la literatura, fins a les peces de col·leccionista— que permeten endinsar-se en móns molt dispars.

El seu interès ha propiciat que moltes de les mostres fossin sol·licitades per ser exposades en altres centres de l'Estat i, en alguns casos, d'Europa.

## Exposicions Planta Preromànica i Planta dels Arcs

### Exposició:

#### DIBUIXANTS, HUMORISTES I IL·LUSTRADORS DE LA VANGUARDIA 1881-2006

Donar a conèixer l'evolució de la il·lustració i l'humor a *La Vanguardia*, un dels primers periòdics europeus que van optar per incloure les col·laboracions il·lustrades en les seves pàgines, és el que proposa aquesta exposició i el catàleg que l'acompanya, originats ambdós amb motiu de la commemoració dels 125 anys del diari. La mostra examina els dibuixos artístics, satírics, polítics, els còmics i els acudits de diferents generacions de creadors que ha publicat *La Vanguardia*.

### Exposició:

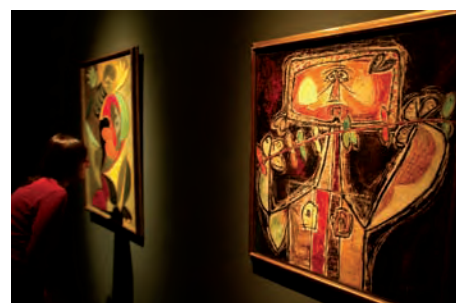
#### TINTÍN EN EL MÓN D'HERGÉ. Col·lecció Jordi Tardà

Coincidint amb la celebració aquest any 2007 del centenari del naixement de Georges Remi, conegut com a Hergé, creador del personatge de Tintín, i amb les exposicions que sobre l'autor es realitzen en importants museus del món, la Fundació Caixa Girona organitza Tintín en el món d'Hergé, una mostra que recopila més de 450 peces: dibuixos originals, fotografies, llibres, cartells, postals..., i tot d'objectes entorn del món del gran il·lustrador i la seva creació més coneguda, Tintín. Les obres exposades formen part d'una de les col·leccions privades sobre Hergé i Tintín més importants que hi ha al món, la col·lecció de Jordi Tardà, que és el comissari d'aquesta mostra.

### Exposició:

#### L'ÈPOCA CUBISTA, un raonat desajustament dels sentits

Obres de Pablo Picasso, Georges Braque, Fernand Léger i Juan Gris juntament amb peces d'altres artistes com Delaunay, Duchamp, Gleizes, Màlevitx, Metzinger, Lhote, Villon i un llarg etcètera fins a completar quaranta-tres creadors s'han reunit en aquesta mostra que pretén oferir al públic una àmplia visió del que significà el revolucionari moviment artístic que coneixem com a cubisme i tracta d'immergir-lo en el context social, industrial, tecnològic, científic, filosòfic, literari i artístic que marcà els inicis del segle xx. Les obres procedeixen de Veneçuela, majoritàriament del seu Museu de Belles Arts i també del Museu d'Art Contemporani.



**Exposició:****BERLÍN>LONDRES>PARÍS>TOSSA>****La tranquil·litat perduda**

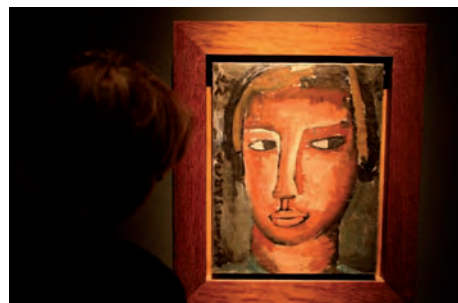
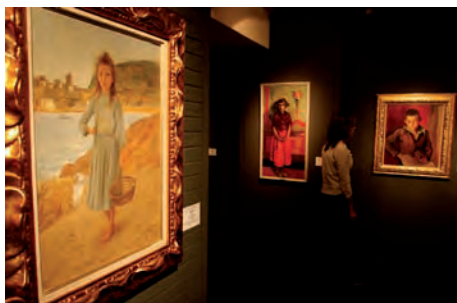
Tossa és, en un període concret de la història, el reflex del que passa al món, un lloc de trobada on convergiren alguns dels pensadors i creadors més importants del segle XX, com André Masson, Georges Bataille, Marc Chagall, Enric Casanovas, Kees Van Dongen, Francis Picabia, Dora Maar o André Salmon, entre molts altres. L'exposició vol remarcar l'ambient d'intercanvi cultural que es produí com a conseqüència de les experiències viscudes per aquests personatges, tant a Catalunya com a la resta de l'Estat espanyol, que van determinar l'actitud dels seus protagonistes i, al mateix temps, el ressò que alguns artistes catalans van tenir a París.

**Exposició:****ANCESTRES DELS MARS DEL SUD**

La mostra reuneix prop d'un centenar de peces d'art indonèsic-oceànic creades als segles XIX i XX, que formen part d'una única col·lecció particular. Hi podem trobar figures d'avantpassats, plomades, collarets, amulets, empunyadures, màscares, figures protectores i commemoratives i utensilis com culleres, recipients i d'altres. Aquests objectes, de caràcter marcadament vertical, són majoritàriament de fusta, sovint combinada amb altres materials.

**Exposició:****TORRES-GARCÍA. Darrera la màscara constructiva**

Una extensa i variada selecció d'olis, fustes i dibuixos, molts dels quals no havien estat mai exposats a Espanya, s'han reunit a «Torres-García. Darrere la màscara constructiva», una proposta expositiva que ofereix una nova mirada a les creacions de Joaquín Torres-García (Montevideo, 1874–1949) amb l'objectiu primer de desvetllar els aspectes primitivistes de la seva pintura, analitzar què significaven per a ell, per què l'interessaven i com s'han d'entendre, tant al París d'entreguerres com al Montevideo de la dècada dels quaranta.



## Exposicions Sala Romànica



### Exposició:

#### VILADECANS. GRAN FORMAT

Joan-Pere Viladecans (Barcelona, 1948) ha reunit per a aquesta exposició al Centre Cultural de Caixa Girona deu obres recents, creades entre els anys 2004 i 2006, que tenen tres grans trets en comú: el fet de ser obres de gran format, els materials emprats i l'època de creació. Per completar la mostra s'exposen unes altres onze peces, de mida més reduïda, i dotze pàgines d'apunts. En aquestes pintures Viladecans transmet una voluntat explícita de mostrar la riquesa, pobra i simple, dels materials i del procés manual, posats al servei de l'alta sensibilitat i contraposant-los amb la virtualitat del disseny industrial i de l'alta tecnologia.



### Exposició:

#### LA MÀQUINA D'ESCRIURE, EINA DE TREBALL I PEÇA DE MUSEU

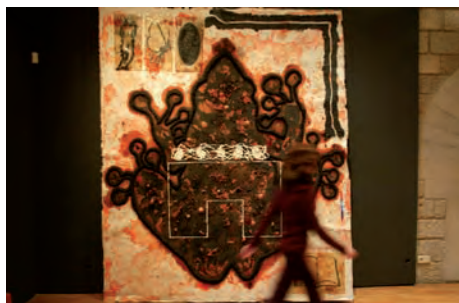
Màquines en forma d'esfera, de dial, planes, lleugeres o pesades, de ferro, coure, llautó o acer; màquines amb l'alfabet llatí, ciríl·lic, àrab, japonès o xinès; màquines amb el teclat doble, un per a majúscules i l'altre per a minúscules, o màquines que unien l'escriptura i la matemàtica en un únic artefacte s'exposen en aquesta mostra que presenta també diversos objectes i complements del món de la màquina com són els mobles creats per guardar-les. Les peces seleccionades, procedents dels fons del Museu de la Tècnica de l'Empordà, serveixen per explicar diferents aspectes vinculats a les màquines d'escriure: l'evolució mecànica; la fabricació artesana, primer, i industrial, posteriorment; la creació d'indústries auxiliars que forjaven els materials de fabricació; les cintes o les tintes amb les quals s'impregnaven...



### Exposició:

#### VIII PREMI DE PINTURA HONDA – LA GARRIGA 2007

Per cinquè any consecutiu, la Fundació Caixa Girona rep a les sales del seu Centre Cultural l'exposició sorgida del premi de pintura Honda – La Garriga, una mostra que recopila les obres seleccionades com a guanyadores i finalistes de l'esmentat premi. L'edició de l'any 2007, la vuitena d'aquest guardó, ha destacat per l'alta participació i la gran qualitat de les obres presentades. El guanyador d'aquest any ha estat l'anglès resident a Barcelona Jason Cresswell amb la seva obra *Elena*.





**Exposició:****CENT ANYS DE L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS****Un segle de cultura i ciència catalanes**

Mostrar, de manera clara i entenedora, la tasca científica, editorial, de difusió del coneixement i d'assessorament portada a terme per l'Institut d'Estudis Catalans en tots els camps del saber és l'objectiu d'aquesta exposició organitzada per commemorar la celebració dels actes del centenari de l'IEC, entitat fundada l'any 1907 per Enric Prat de la Riba.

**Exposició:****MEMÒRIES DE LA COSTA BRAVA****F. Català-Roca i X. Miserachs, dues mirades al territori (1950–1965)**

Una selecció de vuitanta fotografies fetes entre 1950 i 1965 per dos grans fotògrafs, Francesc Català-Roca (Valls, 1922 – Barcelona, 1998) i Xavier Miserachs Ribalta (Barcelona, 1937–1998), traça el recorregut d'aquesta exposició, una mirada documental i nostàlgica per un territori, la Costa Brava, que durant un llarg període d'anys va ser inspiració i punt de trobada de tota una generació de creadors i intel·lectuals.

**Exposició:****DALÍ INÈDIT. ELS DIBUIXOS DE MONTSERRAT**

Aquesta mostra presenta una col·lecció de dibuixos inèdits de Salvador Dalí (1904–1989) procedents del Museu de Montserrat, a l'abadia de Montserrat. L'exposició constitueix una primícia mundial, ja que aquests originals de Dalí s'exposen i es publiquen per primera vegada. Reuneix vint obres sobre paper, creades entre 1922 i 1927, algunes de les quals estan dibuixades per ambdós costats, de manera que el nombre d'inèdits exposats s'eleva a vint-i-cinc.





### Exposició:

#### QUARANTA ANYS DE PREMIS BERTRANA

##### Literatura per a la història canviant d'una ciutat i d'un país

L'exposició ressegueix la història del premi de novel·la Prudenci Bertrana i al mateix temps explica les condicions socials, polítiques i culturals que van provocar el seu naixement i el que va suposar el premi en el procés de recuperació democràtica, l'evolució de la literatura catalana i el canvi de la societat.

### Activitats educatives vinculades a les exposicions

Paral·lelament a les exposicions programades, el Centre Cultural de Caixa Girona ofereix un seguit d'activitats adreçades tant al públic en general com al públic escolar.

Entre les activitats adreçades al públic en general, ofereix les visites comentades a les exposicions que ocupen l'espai de la planta baixa i el soterrani, i per al públic escolar, les visites dinamitzades, adaptades a les diferents edats dels alumnes.

Els objectius principals que es planteja la Fundació Caixa Girona amb aquestes activitats són contribuir al desenvolupament de la capacitat d'observar, comprendre i gaudir de l'art, així com augmentar l'hàbit de visita als museus i exposicions i fomentar el respecte per totes les opcions artístiques. Des de l'inici es van considerar el diàleg, la comunicació, la crítica, la reflexió o el treball en equip com alguns dels valors que calia transmetre a través d'aquestes activitats. A més, les activitats estan pensades segons les característiques internes de cadascun dels públics, tenint en compte la diversitat cultural de la societat actual.





## Activitats culturals Centre Cultural de Caixa Girona

Amb l'objectiu d'oferir coneixements més amplis, tant dels temes tractats a les exposicions com d'altres més genèrics, la Fundació Caixa Girona organitza cursos, seminaris i cicles de conferències. A través d'un ampli ventall de propostes, tot un públic interessat a aprofundir en els temes proposats i ampliar els seus coneixements pot assistir a les activitats organitzades al Centre Cultural de Caixa Girona, impartides totes elles per professionals i especialistes de reconegut prestigi en els temes tractats.

L'èxit d'alguns d'aquests cursos i conferències els han convertit en habituals dins la programació anual del centre.

## Cicles de conferències, cursos i jornades

- Curs: La ruta de la seda
- Curs: Psicoanàlisi i art
- Curs: Creences i societat
- Curs: Plantes medicinals i els remeis de les trementinaires
- Curs: Competències emocionals
- Curs: Cròniques del sud-est asiàtic
- Curs: L'òpera russa
- Curs: El poder faraònic a l'antic Egipte
- Curs: Descobrint l'univers
- Conferència: 125 anys de *La Vanguardia*
- Cicle de conferències: Quatre testimonis del segle xx. Quatre lliçons per al segle xxi.



## Conferències – Col·loquis

Una de les activitats plenament consolidades dintre de les propostes culturals de la Fundació Caixa Girona és el cicle de conferències Una cita amb..., on professionals de reconegut prestigi i dels més diversos àmbits —cultura, esport, política, medicina...— estableixen un diàleg amb el públic assistent.

Aquest any 2007 han passat pel Centre Cultural de Caixa Girona–Fontana d'Or personatges com l'economista Fernando Trias de Bes, el cineasta Bigas Luna, el doctor Santiago Dexeus, els periodistes Josep M. Casanovas i Josep Puigbó, l'advocada Magda Oranich i el portaveu de la Fundación Vicente Ferrer, Lancy Dodem.



## Exposicions itinerants

A les sales que la Fundació Caixa Girona té a Puigcerdà i Campdevàrol, aquest any 2007 s'han programat les següents exposicions:

- La màquina d'escriure. Eina de treball i peça de museu
- Marc Llimargas. La bellesa del creador
- Memòries de la Costa Brava: F. Català-Roca i X. Miserachs. Dues mirades al territori
- Dibuixants, humoristes i il·lustradors de *La Vanguardia* (1881–2006)

En el circuit de sales d'exposicions de la Fundació Caixa Girona s'ha incorporat aquest 2007 la sala de Roses, que va obrir al juliol amb la mostra «Visions panoràmiques de les comarques gironines. Pau Giralt-Miracle» i «La màquina d'escriure. Eina de treball i peça de museu».

## Pinacoteca Coll Bardolet

El pintor Josep Coll Bardolet, desaparegut aquest any 2007, ha deixat una important col·lecció de pintures, dibuixos, olis, aquarel·les i aiguades que s'exposen a la Pinacoteca Coll Bardolet de Campdevàrol, d'on era natural l'artista. Caixa Girona va obrir aquesta pinacoteca l'any 1989, després que el pintor donés part de la seva obra a l'entitat.

Aquest espai, visitat anualment per un gran nombre de públic que s'acosta a conèixer la figura de l'artista, forma part també del circuit de sales on la Fundació Caixa Girona porta algunes de les seves exposicions itinerants.





## Jardí i Castell de Cap Roig

Considerat un dels indrets més emblemàtics de la Costa Brava, el castell i els jardins de Cap Roig constitueixen un espai ideal on es barregen l'art i la natura.

## Festival Jardins de Cap Roig

Més de 35.000 persones han passat aquest estiu del 2007 per l'auditori del Festival Jardins de Cap Roig per escoltar i veure els setze espectacles programats en aquesta edició. El Festival, referent dels festivals d'estiu, ha fet possible, un any més, viure nits màgiques amb artistes de reconegut prestigi nacional i internacional.

Música clàssica, dansa, jazz, flamenc, músiques del món... s'han donat la mà en un programa que incloïa concerts de Liza Minnelli, Jessye Norman, Joan Baez, Adamo, Estrella i Enrique Morente, entre d'altres.

Seguint la línia iniciada fa anys, i que ha aconseguit consolidar-lo com un dels festivals de més prestigi de l'estiu, el Festival Jardins de Cap Roig ha programat aquest any 2007 les actuacions de:

- Josep Carreras
- Jessye Norman
- Paul Anka
- The Blind Boys of Alabama
- Chambao
- Joan Baez
- Pat Metheny i Brad Mehldau
- Elvis Costello i Allen Toussaint Band & Horns
- Òpera Carmen
- Tamara Rojo amb les estrelles del Royal Ballet de Londres
- Liza Minnelli
- Enrique i Estrella Morente
- Bobby McFerrin & Ferenc Snétberger Trio
- Salvatore Adamo
- Lucie Silvas
- Carmina Burana Vive



### Premi Internacional d'Art Joan Miró

El premi Joan Miró l'organitza la Fundació Joan Miró amb el patrocini de la Fundació Caixa Girona, amb qui ha signat un acord que en garanteix cinc edicions com a mínim. Aquest conveni neix de la voluntat de col·laboració d'ambdues institucions en la promoció de la cultura i, en particular, de les arts plàstiques.



Aquest guardó, amb una dotació econòmica de 70.000 €, una de les més elevades entre tots els premis d'art existents, ha estat atorgat el 2007 a l'artista danès Olafur Eliasson per la seva contribució destacada a l'art contemporani més recent.

Un jurat internacional, renovable a cada edició, és l'encarregat de seleccionar els artistes i escollir el guanyador. El jurat d'aquest any ha estat format per Ida Gianelli, directora de Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea; Alfred Pacquement, director del Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou; Arcadi Calzada, president de la Fundació Caixa Girona; Vicent Todolí, director de la Tate Modern, i Rosa Maria Malet, directora de la Fundació Joan Miró.

### Parc d'escultures Jardins de Cap Roig

Amb el propòsit de convertir el jardí botànic de Cap Roig en un parc d'escultures, la Fundació Caixa Girona ha situat, en diferents indrets, obres creades per artistes de diferents nacionalitats, tots ells de reconegut prestigi. El recorregut pels jardins descobreix actualment al visitant obres d'onze artistes: Oteiza, Berrocal, Basterretxea, Corberó, Amadeo Gabino, Marcel Martí, Santi Moix, Plensa, Riera i Aragó, Paul Suter i Torres Monsó.

Les obres reunides ara a Cap Roig són majoritàriament de creadors que ja havien exposat als mateixos jardins dins el programa d'exposicions individuals iniciat l'any 1997 per la Fundació: Amadeo Gabino, l'any 2005; Berrocal, el 2004; Corberó, el 2003; Basterretxea, l'estiu del 2001; Paul Suter, l'estiu del 2000; Riera i Aragó, l'any 1998, i Marcel Martí, l'estiu del 1997.

Oteiza i Santi Moix havien exposat anteriorment a les sales del Centre Cultural de Caixa Girona; Oteiza, l'estiu del 2003, poc temps després de la mort del gran artista, en una mostra que es convertí en un homenatge pòstum.



El parc d'escultures creixerà en el transcurs del temps amb l'adquisició de noves obres de prestigiosos creadors.

### **Premis literaris**

Un dels premis literaris que compten amb el patrocini de la Fundació Caixa Girona, el premi de novel·la Prudenci Bertrana, considerat un dels més importants de Catalunya, ha celebrat aquest any 2007 el seu quarantè aniversari. Per commemorar-lo, la Fundació Caixa Girona li va dedicar una mostra al Centre Cultural que repassava la seva trajectòria, així com les condicions socials, polítiques i culturals que van provocar el seu naixement.

L'altre guardó que compta amb la col·laboració anual de la Fundació Caixa Girona són els premis Ciutat d'Olot, en els quals la Fundació patrocina el premi de narrativa infantil i juvenil.

### **Teatre, recitals, música i poesia**

El recital de Nadal aquest any es va celebrar a la Casa de Cultura Tomàs Lorenzana i una vegada més va ser a càrrec del grup Paraula de Poeta.

### **Arts escèniques i temps de lleure**

La Fundació Caixa Girona dona suport econòmic a diferents propostes i programes relacionats amb el món del lleure. Les arts escèniques, el teatre, la música... formen part de les activitats que la Fundació patrocina en la seva àrea cultural, ja siguin de creació pròpia o en col·laboració amb d'altres entitats.

Aquest any 2007 la Fundació ha col·laborat, entre d'altres, amb l'Associació Cultural Castell de Peralada, amb el Palau de la Música Catalana o amb el Centre de Creació L'animal a l'Esquena.

### **Patrimoni històric**

Bona part del nostre patrimoni històric, arquitectònic i monumental s'ha pogut recuperar gràcies a la col·laboració de les caixes d'estalvis que, mitjançant la seva aportació econòmica, han permès salvaguardar edificis que formen part del nostre llegat històric, restaurant-los en la seva antiga funció o bé rehabilitant-los per a un nou ús.

Caixa Girona, a través de la seva Fundació, ha estat una de les entitats que més han fet per la recuperació del patrimoni de les comarques gironines.



El Centre Cultural de Caixa Girona–Fontana d'Or, seu de la Fundació Caixa Girona, és un clar exemple d'aquesta voluntat de rehabilitació i conservació que la Fundació té vers el nostre patrimoni històric i arquitectònic, i que l'ha portat també a participar en projectes com la recuperació de la Ciutadella de Roses o la restauració de les pintures romàniques del monestir de Sant Quirze de Colera.

### Festes tradicionals i fires

A més de les tradicionals fires i festes en què la Fundació Caixa Girona col·labora habitualment, aquest any també ha pres part en la Fira Mercantí de la Bisbal i el Fòrum Gastronòmic de Girona, que, després de quatre edicions celebrades a Vic, aquest any es va traslladar a la ciutat de Girona.

El Fòrum Gastronòmic va ser un punt de trobada entre els amants de la cuina i gourmets i els millors representants del sector enogastronòmic. Hi van desfilir reconeguts cuiners del país i d'arreu del món al costat de joves talents, que oferien sessions de cuina en directe i degustacions de les seves elaboracions. Paral·lelament es van desenvolupar activitats multidisciplinàries al voltant de la gastronomia en diferents espais de la ciutat, entre ells el Centre Cultural de Caixa Girona–Fontana d'Or.

Aquesta va ser la primera edició en la qual el Fòrum es va poder visitar durant el cap de setmana, que va estar dedicat al públic en general, mentre que els tres dies següents es va adreçar prioritàriament al sector professional de la cuina i el vi.

Altres fires i festes que han pogut comptar aquest any amb la col·laboració de la Fundació Caixa Girona han estat:

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| - Fira de Fornells de la Selva     | - Festa de la Mel de Ribes de Freser            |
| - Fira de la Fusta de Sant Hilari  | - Fira del Bastó de les Planes d'Hostoles       |
| - Fira de les 40 Hores de Ripoll   | - Fira de la Ratafia de Santa Coloma de Farners |
| - Fira de Dibuix d'Olot            | - Pessebre Vivent de Bàscara                    |
| - Fira d'Indians de Begur          | - Pessebre Vivent de Joanetes                   |
| - Fira Mercavventura de Salt       | - Concurs de Gossos d'Atura de Torroella        |
| - Fira de la Candelera d'Esponellà | - La Passió de Sant Climent                     |



### Patrocini de programes culturals

Durant el 2007 la Fundació Caixa Girona també ha continuat col·laborant amb diverses associacions i entitats recolzant programes relacionats amb el món de la cultura.

Alguns dels actes que aquest any han rebut el suport de la Fundació Caixa Girona han estat:

- Jornades Ernest Lluch de Torroella de Montgrí
- Jornades de Dret Local, celebrades al Centre Cultural de Caixa Girona
- Documenta Kassel, en col·laboració amb el restaurant El Bulli de Roses
- Centenari de l'Institut d'Estudis Catalans
- Mostra de Curtmetratges de Cassà de la Selva
- II Festival Internacional de Curtmetratges Mas Sorrer
- Diversos actes socioculturals en col·laboració amb el Bisbat de Girona
- Aules d'extensió universitària per a la gent gran
- Premis Patronat de Turisme Costa Brava
- El programa El matí de Catalunya Ràdio celebrat al Museu del Joguet de Figueres
- Elecció del català de l'any

### Publicacions

La Fundació Caixa Girona edita un catàleg per a cadascuna de les mostres que es porten a terme al Centre Cultural de Caixa Girona–Fontana d'Or, amb la catalogació de totes les peces exposades i articles d'especialistes en les diferents matèries tractades.

Aquestes publicacions, que continuen a disposició del públic un cop finalitzades les mostres amb motiu de les quals s'han anat editant, suposen una important eina educativa i de consulta de temàtica molt variada.

A part de les publicacions pròpies, la Fundació Caixa Girona col·labora també amb altres entitats en l'edició i patrocini de diverses publicacions. Aquest any 2007, cal destacar, per exemple, la *Guia de turisme rural* i les revistes *Top Girona* i *Bonart*.

Un any més, l'estreta relació entre la Fundació Caixa Girona i la Diputació de Girona ha permès l'edició de nous volums de la col·lecció «Quaderns de la Revista de Girona». Els quaderns editats aquest any 2007 són:

- Hospitals i Hospicis
- La Costa Brava
- Sant Llorenç de la Muga
- Sarrià de Ter
- Corçà
- Cantallops

## ÀREA SOCIAL I ASSISTENCIAL

Els programes socials i assistencials són prioritaris per a la Fundació Caixa Girona, que ha destinat un 40% del pressupost total de l'Obra Social a aquesta àrea. L'entitat, una de les pioneres en la creació de programes d'ajuda a les persones dependents i/o amb discapacitats, com mostra la creació del Centre Joan Riu, col·labora estretament amb entitats i associacions establertes a Catalunya que treballen sense ànim de lucre.

Aquest any 2007 des de la Fundació s'han potenciat especialment les iniciatives socials i assistencials. Programes ideats i desenvolupats per la pròpia Fundació, d'altres presentats per entitats i uns tercers executats a través del conveni que Caixa de Girona té signat amb la Generalitat de Catalunya permeten arribar i ajudar un gran nombre de persones. Petits i mitjans municipis es beneficien també d'ajudes transferides per Caixa Girona.

En una societat en constant transformació que crea necessitats canviants, la inversió destinada a aquesta àrea dóna a la nostra entitat la possibilitat de ser al costat d'aquelles persones que ho necessiten, reafirmant així el nostre compromís amb la societat i el nostre territori.

Els recursos destinats a l'àrea social i assistencial es dirigeixen a finançar projectes molt diversificats, que, per les seves particularitats, s'han dividit en diferents apartats:

- Programes de creació pròpia
- Programes per a persones dependents i/o amb discapacitats
- Programes d'ajuda a la gent gran
- Programes per a persones immigrades
- Programes de cooperació internacional
- Programes d'ajuda a la infància, a la joventut i a l'esport
- Programes de suport a l'agricultura i la ramaderia

### **Centre Joan Riu**

Una de les actuacions més emblemàtiques de la Fundació Caixa Girona dins l'àrea social i assistencial és el Centre Joan Riu. Situat al municipi de Sant Gregori, el Centre aplega dos serveis diferenciats: el d'escola i el de residència infantil. L'escola atén nens i adolescents d'edats compreses entre els 3 i els 20 anys que tenen pluridiscapacitats greus. Més de quaranta nens i nenes —la minoria dels quals utilitzen únicament el servei d'escola— són atesos en aquest Centre, que treballa amb l'objectiu d'aconseguir «la millor qualitat de vida possible a partir del desenvolupament dels potencials de cada alumne i de la facilitació dels suports necessaris al llarg de l'escolarització». Un consorci format per la Fundació Caixa Girona i la Generalitat de Catalunya gestiona el Centre, en el qual treballen psicòlegs, pedagogs, logopedes, mestres d'educació especial i educadors.



## PROGRAMES DE CREACIÓ PRÒPIA

Aquest any 2007 la Fundació Caixa Girona ha posat en marxa dos projectes propis que neixen amb una clara vocació de servei i tenen un important protagonisme en els pressupostos de l'Obra Social: la dotació de mobiliari i equipament i la donació de vehicles adaptats. Les particulars característiques d'aquests projectes permeten beneficiar un ampli segment de la població. Són projectes transversals que recolzen i faciliten la tasca d'aquelles persones que treballen per a gent gran, discapacitats, sanitat i associacions diverses.

### Projecte: donació de vehicles adaptats

Per fomentar l'autonomia de les entitats que treballen en els diferents sectors socials i més especialment dels seus beneficiaris, la Fundació Caixa Girona ha posat en marxa un projecte de donació de vehicles adaptats. El projecte persegueix pal·liar les mancances que moltes entitats tenen a l'hora de desenvolupar la seva tasca. Les utilitats d'aquests vehicles són tantes com distintes les associacions que han sol·licitat ser partícips d'aquest programa:

- **Fundació Mare de Déu de Camp**

Gent Gran de la Fundació Mare de Déu del Camp atén persones grans dels municipis de Garriguella, Rabós i Vilamaniscle. La Fundació Caixa Girona ha comprat un vehicle per facilitar els desplaçaments als usuaris d'aquest servei per tal que puguin participar en les moltes activitats que s'organitzen, acompanyar-les al metge...

- **Fundació Oncolliga de Girona**

Entitat que dona suport als malalts de càncer i a les seves famílies. El vehicle adaptat cedit per Caixa Girona es destina a facilitar els desplaçaments dels psicòlegs als hospitals i al domicili dels malalts, així com el transport de material ortopèdic a aquelles cases que ho necessitin.

- **Fundació Tallers de la Cerdanya**

Entitat que treballa per facilitar la promoció, l'educació, la formació professional i l'assistència sanitària, cultural i social de les persones que pateixen algun tipus de disminució psíquica, física o sensorial. El vehicle adaptat cedit per la Fundació serveix per facilitar la mobilitat i els desplaçaments als usuaris d'aquesta entitat, amb seu a Puigcerdà.

- **GERD**

El vehicle donat a aquesta associació s'utilitza per facilitar la mobilitat als seus usuaris i residents.

- **Associació XANGARA**

Aquesta entitat treballa essencialment en projectes d'ajuda humanitària, però també escolars, sanitaris i agrícoles, a Moçambic. La Fundació Caixa Girona ha adquirit per a l'associació un vehicle tot terreny que ha de tenir multitud de funcions: ambulància,



desplaçaments per a les persones grans, trasllat de persones al seu lloc de treball, transportar material gros i pesant, portar llenya...

● **CEOBALL**

CEOBALL (Centre Especial d'Ocupació Baix Llobregat) és una entitat d'utilitat pública i sense ànim de lucre que té un centre ocupacional per a persones amb discapacitat intel·lectual, on hi fan treballs de manufactura. La nostra Fundació ha adquirit i els ha donat un furgó que utilitzen per entregar les comandes als clients del centre.

● **PRODIS. Prodisminuïts, Fundació Privada Terrassenca**

La Fundació Caixa Girona ha entregat a aquesta entitat d'iniciativa social destinada a l'assistència i la promoció integral de persones adultes amb discapacitat psíquica, malaltia mental o paràlisi cerebral un vehicle adaptat que serveix per facilitar la mobilitat dels membres de l'associació i dels seus usuaris.

● **Gerunda**

A aquesta entitat especialitzada en el transport adaptat la nostra Fundació ha donat un vehicle condicionat per al transport de persones amb discapacitat o mobilitat reduïda que els ajudarà a fer el servei porta a porta.

● **Projecte: dotació de mobiliari i equipaments**

La Fundació Caixa Girona ha engegat un programa de gran abast que consisteix a dotar de mobiliari i equipaments entitats, associacions, ONG i petits o mitjans municipis que necessiten posar en funcionament llars de jubilats, sales de conferències, centres culturals, aules polivalents i altres serveis.

Han estat beneficiaris d'aquest programa:

- Residència Municipal per a la gent gran Vall de Ribes: mobiliari.
- Associació de Malalts d'Alzheimer i Familiars de Figueres: mobiliari per al seu local.
- Fundació Emma de Sant Joan de les Abadesses: mobiliari per a la nova unitat psico-geriàtrica i residència.
- Consell Gent Gran de Palafrugell: equips informàtics.
- Llar de Jubilats Sant Miquel: mobiliari.
- Residència Geriàtrica La Caritat d'Olot: mobiliari.
- Fundació Tutelar: mobiliari per al nou local de Girona.
- Ajuntament de Cervià de Ter: sala polivalent.
- Fundació Oscobe: mobiliari per a l'escola restaurant.
- Ajuntament d'Amer: sala polivalent al Museu Etnogràfic.
- Associació Montseny-Guilleries: sala polivalent.
- Associació Montseny-Guilleries: sala polivalent.
- Fundació Astres: mobiliari per a la nova residència.
- Fundació Plataforma Educativa: equipament CRAE.
- Ajuntament de Porqueres: Centre Cívic.
- Fundació La Tutela: mobiliari.
- Casal de Jubilats de Verges: mobiliari.
- Ajuntament de Sils: equipament Centre Cívic.
- Reial Acadèmia de Farmàcia: equipament.
- Ajuntament de Vilobí: equipament nova escola bressol.
- Llar de jubilats de Bordils: mobiliari.

## PROGRAMES PER A PERSONES DEPENDENTS I/O AMB DISCAPACITATS

### Ajuda als projectes socials de MIFAS

Mifas, associació creada el 1979 per un grup de persones afectades per algun tipus de disminució física, està integrada i dirigida precisament per persones amb discapacitats físiques, la qual cosa afavoreix la comprensió dels problemes als quals ha de fer front el seu col·lectiu. La Fundació Caixa Girona ha col·laborat amb Mifas per tal que aquesta entitat pugui portar a terme un projecte renovador i una proposta organitzativa que li permeti adequar-se a les necessitats dels propers anys.

### II Congrés Internacional Autisme Mas Casadevall

La Fundació Caixa Girona ha finançat la II Conferència Internacional d'Autisme Mas Casadevall, en la qual han participat ponents especialitzats de conegut prestigi internacional dels EUA, Anglaterra, Suïssa, Itàlia i Espanya. Aquest congrés ha estat dedicat a estrènyer els llaços científics i intercanviar experiències socioterapèutiques amb la finalitat d'estar al dia dels últims avenços neurològics i neuropediàtrics que estan portant a aclarir el coneixement neurobiològic de l'autisme. Situat a Serinyà (Banyoles), Mas Casadevall és un centre de vida i treball fomentat per la Fundació de Pares de Psicòtics i Autistes, una fundació privada integrada en la Federació Autisme Catalunya i Autisme Espanya.

### Centre ocupacional per a la gent gran amb disminució psíquica. Fundació MAP

L'Obra Social de Caixa Girona ha finançat les noves instal·lacions de la Fundació MAP, que serviran per ampliar els serveis diürns i residencials de les persones amb discapacitat que utilitzen el centre. La Fundació MAP és una entitat de Ripoll que va néixer amb la voluntat de garantir la qualitat de vida de les persones amb discapacitat i de les seves famílies i té com a objectiu impulsar, fomentar, crear, gestionar i dirigir tot tipus de centres, serveis i activitats destinades a l'atenció i la promoció dels drets de les persones amb dificultats perquè disposin dels ajuts i suports necessaris.

### Programa Respir. Creu Roja

Després de l'èxit de la primera edició, la Creu Roja juntament amb la Fundació Caixa Girona han tornat a portar a terme el Programa Respir. L'objectiu d'aquest programa és donar suport a famílies que tenen al seu càrrec gent gran i/o amb dependència, aportant-los recolzament psicològic, sessions informatives i dinàmiques de grups. El pressupost que l'Obra Social de Caixa Girona destina a aquest projecte serveix per



preparar i formar les persones i grups de treball encarregats de donar aquest suport a les famílies.

#### **Donació de maquinària de jardineria. Fundació Drissa**

Fundació privada sense ànim de lucre, Drissa, treballa per a la millora de la qualitat de vida de les persones amb trastorns mentals greus. Té un Centre Especial de Treball amb quatre línies productives: neteja, pintura, horticultura ecològica i jardineria. La Fundació Caixa Girona ha subvencionat l'ampliació i renovació de la maquinària de la unitat de jardineria, la més important de les quatre línies que ofereix aquest CET de la Fundació Drissa.

#### **Recollida i destrucció de documentació confidencial. Fundació Dr. Trueta**

La Fundació Humanitària pel Tercer i Quart Món Dr. Trueta realitza, des de l'any 1995, teràpia ocupacional per a persones amb disminució derivada de malaltia mental i disposa de dos centres especials de treball, a Vic i a Berga, on desenvolupen una tasca que permet la reinserció d'aquestes persones al món laboral basada en el reciclatge, processament, manipulació, tria i distribució de materials variis. Aquest any la Fundació Dr. Trueta, ajudada per la Fundació Caixa Girona, ha engegat una campanya de recollida i destrucció de material confidencial en paper per a empreses i entitats del territori català. La Fundació Caixa Girona ha fet donació de la maquinària necessària per a la destrucció dels documents. Amb aquesta nova activitat, es podran consolidar els 21 llocs de treball ja existents i efectuar dos nous contractes més.

#### **Compra d'audífons. Centre d'Educació Especial La Maçana**

L'escola La Maçana de Salt atén nens i nenes, de totes les comarques de Girona, que tenen una deficiència auditiva. L'escola treballa el currículum escolar ordinari, modificat i adaptat a les necessitats individuals de cada alumne/a, i procurant potenciar al màxim la comunicació, comprensió i expressió oral i escrita. Atès que molts dels alumnes del centre procedeixen de famílies que no disposen de recursos econòmics suficients per poder adquirir les pròtesis auditives, la Fundació Caixa Girona ha col·laborat amb aquest CEE finançant la compra d'audiòfons per al centre.

#### **Nou hospital transfonterer a Puigcerdà**

Amb l'Ajuntament de Puigcerdà, la Fundació Caixa Girona col·labora en el projecte de creació del nou Hospital Transfonterer de la Cerdanya, un centre que donarà servei als ciutadans dels dos costats de la frontera.

#### **Ampliació de la planta d'elaboració de productes lactis La Fageda**

La Fageda ha iniciat darrerament el projecte d'ampliació de la seva planta d'elaboració de productes làctics. La Fundació Caixa Girona ha col·laborat en aquest projecte amb la compra d'una màquina estotjadora de pacs de iogurts i encaixadora automàtica, que permetrà millorar les condicions de treball de quatre treballadors amb discapacitat psíquica integrats al Centre Especial de Treball. La Fageda va néixer l'any 1982, per iniciativa conjunta d'un grup de professionals de l'àmbit de la psiquiatria i de l'Hospital Psiquiàtric de Girona, davant la necessitat de cobrir un buit assistencial i acollir les persones amb discapacitat psíquica i malalties mentals de la comarca de la Garrotxa.

## PROJECTES D'AJUDA A LA GENT GRAN

Adaptant-se a les necessitats de la societat actual i conscients de la necessitat de crear condicions i hàbitats adequats per a les persones grans, la Fundació Caixa Girona recolza i patrocina projectes que ofereixen solucions als problemes i interessos de les persones grans, un sector de la població creixent.

### Ser gran en dignitat

La Fundació Caixa Girona ha donat continuïtat aquest any 2007 a aquest programa engegat l'any passat en col·laboració amb Càritas Diocesana de Girona. És un programa adreçat



a atendre persones grans sense recursos econòmics que viuen soles, ja sigui a casa seva o en una residència, per tal de facilitar la seva autonomia. El projecte, que abastarà tant zones urbanes com rurals, es durà a terme a través de la participació voluntària dels ciutadans. Els beneficiaris directes d'aquest projecte seran 300 persones l'any 2007, però la voluntat és ampliar el programa fins arribar el 2010 a 450 persones.

### Implantació de targetes de transport col·lectiu públic urbà per a persones majors de 65 anys

La Fundació Caixa Girona ha signat un conveni de col·laboració amb l'Ajuntament de Girona destinat a implantar les targetes de transport col·lectiu públic per a persones majors de 65 anys. Amb aquest acord, les persones majors de 70 anys, els d'entre 65 i 69 anys amb rendes baixes i els que tinguin necessitats socials podran fer de franc entre 30 i 40 viatges mensuals. Es calcula que prop d'11.000 persones es beneficiaran de totes les línies de TMG i Teisa.

### Projecte: Programa + PLUS VIDA

La Fundació Catalana per a l'Esport és una plataforma de promoció de l'esport constituïda el 2002 amb la finalitat de promocionar, potenciar i fomentar l'esport català. El Programa + Plus Vida està adreçat específicament al col·lectiu de gent gran de Catalunya i té la finalitat de potenciar i donar a conèixer els beneficis que comporta la pràctica de l'exercici físic en tots els aspectes relacionats amb la salut i la qualitat de vida de les persones de més de 60 anys. La Fundació Caixa Girona hi col·laborarà fent costat als casals de les comarques gironines.



### Homenatges a la vellesa i activitats de Nadal

La Fundació Caixa Girona col·labora anualment amb molts dels ajuntaments i entitats locals d'arreu de les comarques gironines que volen retre un homenatge a les persones grans de la seva població. La tradicional campanya d'espectacles de Nadal que programa la Fundació Caixa Girona ha portat aquest any, a diferents llars i centres, l'espectacle de contes i música *Clau de contes... de Nadal*, a càrrec de la companyia El Somni del Drac.



### Reforma d'habitatges socials

L'Ajuntament de Sant Joan les Fonts ha posat en marxa la compra de 48 habitatges, dividits en vuit blocs, que es destinaran a habitatges de protecció oficial en règim de lloguer i que seran habitatges majoritàriament per gent gran. Amb la col·laboració de la Fundació Caixa Girona, l'Ajuntament de Sant Joan les Fonts pretén millorar la vida d'aquestes persones suprimint les barreres arquitectòniques i col·locant ascensors als vuit edificis.

## PROGRAMES PER A PERSONES IMMIGRADES

La Fundació Caixa Girona col·labora amb entitats que desenvolupen projectes destinats a afavorir la integració de les persones immigrades.

### Projecte Arrels – Esport Solidari Internacional (ESI)

La Fundació Caixa Girona ha donat el seu suport al projecte Arrels-ESI, que té l'objectiu d'afavorir la pràctica esportiva de nens i nenes de tot Catalunya, bàsicament immigrants, que no poden fer esport a les escoles de futbol base del seu barri o del seu municipi per problemes econòmics o de desestructuració familiar.

### III Congrés de la Immigració

*Anem per Feina! Món laboral i immigració a Catalunya* és el lema del tercer congrés dedicat a analitzar la problemàtica i les necessitats de la immigració i en el qual participen ponents i congressistes procedents de diversos sectors: sindicats, associacions i entitats d'immigrants a Catalunya, treballadors immigrants... Amb la participació de més de 200 congressistes, ha permès fer una anàlisi acurada del mercat laboral des de diferents perspectives: la dels treballadors i treballadores estrangeres que s'incorporen a les empreses i les de gènere, dels joves i dels autònoms immigrants.



## PROGRAMES DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

Des de la Fundació Caixa Girona s'han recolzat i potenciat projectes desenvolupats per persones i entitats sense ànim de lucre que treballen voluntàriament en països més desfavorits, avaluant i creant programes adients a les seves necessitats.

### GERD. Grup editor de la revista del discapacitat. Projecte: Producció de cadires per a persones amb malalties cerebrals i producció de material ortopèdic infantil

Des del 2003 l'Obra Social de Caixa Girona col·labora amb el projecte ideat pel Grup Editor de la Revista del Discapacitat que té com a prioritat proveir de material ortopèdic persones sense recursos de Cuba i altres països llatinoamericans. Aquest 2007 ha continuat recolzant el projecte de fabricació de noves cadires de rodes a Cuba, que preveu ara engegar una

nova línia de producció de cadires basculants destinades a persones que pateixen malalties cerebrals i que requereixen un tipus de material molt adaptat a les seves necessitats. La col·laboració d'aquest any 2007 inclou també la posada en funcionament d'una nova campanya destinada a crear una línia ortopèdica infantil.

#### **Acció Solidària – IGMAN. Projecte: Construcció de 50 habitatges a Hadzici**

Aquesta ONG porta anys treballant i desenvolupant diferents projectes a Bòsnia i Hercegovina. La Fundació Caixa Girona ha col·laborat en aquest projecte, que preveu la construcció d'habitatges a Hadzici (Bòsnia i Hercegovina) per a famílies desnonades que es troben excloses d'una llar pròpia i que actualment estan vivint en cases de familiars i centres i habitatges cedits per les institucions.

#### **Grup Intercultural Jamia Kafo. Projecte: Projecte Solidari i Participatiu de Cooperació al Desenvolupament a Kedougou (Senegal) – Fase II**

El Grup Intercultural Jamia Kafo treballa en el disseny i execució de projectes encaminats a donar resposta a les demandes del col·lectiu immigrant de Vidreres, d'una banda, i a la sensibilització intercultural, de l'altra. En aquest context, l'entitat ha organitzat diverses activitats que han tingut difusió municipal, comarcal i provincial. El projecte també va destinat a promoure estratègies i accions comunitàries en els àmbits de la salut, l'educació i l'economia local al municipi de Kédougou per tal d'incidir en l'assoliment dels Objectius del Mil·leni de les Nacions Unides.

### **PROGRAMES D'AJUTS A LA INFÀNCIA, A LA JOVENTUT I A L'ESPORT**

La Fundació Caixa Girona treballa al costat d'aquelles entitats, petites i grans, que tenen programes específics destinats a la infància i a la joventut, així com amb les que fomenten i promociónen la pràctica de l'esport.

#### **Parc infantil de Nadal i teatre per a infants i famílies**

Entre les nombroses subvencions atorgades per la Fundació Caixa Girona a les entitats que treballen per desenvolupar programes destinats als més petits i a les persones joves cal assenyalar, per la seva especial significació, les aportacions fetes al parc de Nadal infantil Lleuresport, organitzat pel GEIEG a les seves instal·lacions de Sant Narcís, i a les activitats també nadalenques de la Fira de Girona.

Caixa Girona organitza també, coincidint amb les fires de Sant Narcís i dins l'àmbit de la Fira de Girona, espectacles teatrals infantils pensats per als més petits i les famílies. Aquest any han actuat a l'estand de Caixa Girona sis companyies: el Mag Lari, Va de Contes, Teatre a la Llauna, Teatre Mòbil, Clown Teatre i MacFly.

#### **Trofeu Caixa Girona BTT**

Deu poblacions de les comarques de Girona es converteixen en les seus de les proves del Trofeu Caixa Girona, un campionat amb vocació territorial que any rere any incrementa el

nombre de participants i de públic, una col·laboració modèlica entre dues institucions que treballen per a la promoció de l'esport, en aquest cas la Delegació Territorial de Girona de la Federació Catalana de Ciclisme i el Club Ciclista Sant Narcís, i la Fundació Caixa Girona.



### **MIC. Mundialets de Futbol Costa Brava**

La Fundació Caixa Girona ha patrocinat la 7a edició del MIC, celebrada del 4 al 8 d'abril de 2007 en quinze poblacions de les comarques de Girona. Aquesta trobada, considerada un dels esdeveniments més importants del futbol base i un referent nacional i internacional en aquest àmbit esportiu, ha reunit en aquesta edició 142 equips d'arreu del món que han jugat prop de 400 partits.

## **PROGRAMES SOCIALS D'AJUTS A L'AGRICULTURA I LA RAMADERIA**

Amb l'objectiu de posar ajudes puntuals a disposició de dos sectors econòmics de llarga tradició i solidesa a les nostres comarques, l'agricultura i la ramaderia, la Fundació Caixa Girona ha obert diferents línies de patrocini específiques per a les persones que treballen en i per a aquests sectors.

### **Campanya de prevenció de riscos laborals a l'Empordà**

La campanya projectada per la Fundació Lluís Nomen —entitat creada per Unió de Pagesos— que té com a objectiu millorar la salut i la seguretat a les explotacions agràries ha rebut el patrocini de Fundació Caixa Girona. Es tracta d'una campanya integrada de sensibilització, formació i suport per aconseguir que les explotacions familiars agràries de l'Empordà adoptin un comportament positiu i entenguin la prevenció dels riscos i malalties laborals com una forma integrada de treball que comença amb la defensa de la pròpia salut i acaba amb l'elaboració d'uns aliments sense riscos per al consumidor.

### **Programa d'acollida de temporers immigrants al Sector Agrari Zona Girona i Maresme**

La Fundació Caixa Girona finança un projecte ideat per Pagesos Solidaris destinat a l'acollida i l'acomodament dels treballadors temporers. Les accions d'acollida s'inicien amb l'arribada dels temporers als allotjaments, i durant els primers dies d'estada se'ls proporciona, mitjançant informacions bàsiques, les eines necessàries per fomentar la seva autonomia personal en els àmbits social i laboral. D'aquesta manera s'aconsegueix incrementar la confiança personal i l'adaptació al nou medi per assolir una millor integració en la societat d'acollida.



### Col·laboracions amb els ajuntaments. Fires

La Fundació Caixa Girona, sempre al costat de petits i mitjans ajuntaments, col·labora activament amb ells finançant propostes destinades a la seva promoció econòmica, a la difusió del comerç i al desenvolupament turístic. Les fires, de tipologia molt diversa, centralitzen una bona part d'aquests ajuts. L'any 2007 han rebut finançament de la nostra entitat els ajuntaments següents:

La Bisbal: Firantic  
 Olot: Fira del dibuix  
 Fornells de la Selva: Fira de Fornells  
 Viladrau: Fira de la castanya  
 Sant Hilari: Fira de la fusta  
 Besalú: Fira de la ratafia  
 Santa Coloma de Farners: Fira de la ratafia  
 Cornellà de Terri: Fira de l'all  
 Creixell: Fira del allioli  
 Brunyola: Fira de l'avellana  
 Bescanó: Fira de l'embotit  
 Ripoll: Fira de les 40 hores  
 Campllong: Fira de primavera  
 Banyoles: Fira de Sant Martíà  
 Vall d'en Bas: Fira de Sant Nicolau  
 Les Planes d'Hostoles: Fira del bastó  
 Ribes de Freser: Fira del bestiar  
 Santa Pau: Fira del fesol  
 Vidreres: Fira dels tractoristes  
 Begur: Fira dels indians  
 Salt: Fira Mercaventura  
 Espinavell: Tria De mulats  
 Puigcerdà: Fira de Santa Llúcia



### **Campionat provincial d'arada**

L'Associació de Llauradors Professionals treballa per a la divulgació i permanència de l'ofici de llaurador, un dels més antics de la humanitat. Des de l'associació es programen i preparen campionats d'arada estatals i internacionals en els quals competeixen llauradors d'arreu del món. Caixa Girona dóna suport des de fa anys al campionat gironí, que l'any 2007 ha convocat trenta-cinc llauradors al 39è Campionat d'Arada de les Comarques Gironines, celebrat al Pla de l'Estany.

### **Jornades, activitats, concursos...**

La necessitat d'una formació constant per poder assumir els reptes que planteja la innovació ha fet que la nostra entitat col·labori en programes sorgits de diferents associacions i entitats encaminats a potenciar i informar sobre nous avenços i coneixements en el camp de l'agricultura i la ramaderia. La Fundació ha col·laborat, entre d'altres, amb: Fundació Mas Badia (Jornades Tècniques del Blat de Moro), Aula de Formació Agropecuària, Món Rural/Joves Agricultors (Jornades Carn de Vedella i revista *Joves Agricultors*), Pomatec 2007, Concurs de Gossos d'Atura...



## ÀREA DE PROTECCIÓ AL MEDI AMBIENT I A L'ECOLOGIA

La Fundació Caixa Girona treballa en projectes destinats a fomentar i difondre els valors que defensen la necessitat de protegir el nostre patrimoni natural i preservar el medi ambient. Coneixedora de la gran tasca que cal fer dins d'un àmbit cada vegada més necessitat de recursos, l'entitat promou programes i campanyes de creació pròpia o concebuts per altres entitats que treballen amb aquesta fi.

### Jardí Botànic de Caixa de Girona

Un dels vaixells almirall de la Fundació Caixa Girona, el Jardí Botànic de Cap Roig, és actualment un dels espais més protegits i ben conservats de la Costa Brava. L'indret ocupa una superfície de 17 hectàrees i 36 àrees, pertanyents a dos municipis: Mont-ras i Palafrugell. L'extensió de la propietat actual és la suma de terrenys comprats, a començaments dels anys 20, pel matrimoni Woevodski a diferents propietaris.

La Fundació Caixa Girona ha preservat l'espai ideat pels Woevodski a partir d'un doble plantejament: preservar l'espai natural i perllongar la tasca feta pels antics propietaris, mantenint la seva ideologia. En aquest sentit la Fundació ha desenvolupat dins el jardí un rigorós treball que ha permès crear, dins el mateix espai, noves zones destinades a plantes concretes, com per exemple el jardí dedicat a diferents tipologies de cactus, i enriquir les ja existents amb noves plantacions. Actualment la zona enjardinada ha crescut un 30%, de manera que ara un passeig pels jardins descobreix noves àrees i més de mil espècies botàniques.

Obra del coronel rus Nicolau Woevodski (Sant Petersburg (?), 1888 – Cap Roig, 1975) i de l'aristòcrata Dorothy Webster (Derby, 1888 – Cap Roig, 1980), un matrimoni que en la recerca de l'espai idíl·lic on construir la seva llar s'enamorà dels penya-segats de Calella de Palafrugell, el Jardí Botànic de Cap Roig és actualment un espai idoni per passejar i conèixer espècies botàniques pròpies de la Mediterrània, així com d'altres portades de lluny pels seus creadors. Les millores en els camins i les retolacions de les espècies junt amb la particular geomorfologia d'aquest indret el converteixen en una important eina educativa.



### **Mas Gorgoll. Mont-ras. Programa de prevenció d'incendis**

La finca municipal de Mas Gorgoll, situada a l'Espai d'Interès Natural Castell-Cap Roig, al terme municipal de Mont-ras, és un espai de gran interès natural on la gent va a passejar, amb bicicleta, a córrer... Des de l'esplanada de les espectaculars roques, les anomenades Roques d'Ase, s'albiren unes impressionants vistes de l'entorn: la platja de Castell, les Gavarres, el Montgrí...

Conscient de la importància que té aquest espai per a la població i els seus visitants, l'Ajuntament de Mont-ras hi ha introduït un seguit de millores destinades a incrementar el seu valor paisatgístic i ampliar-ne l'ús social. La Fundació Caixa Girona ha donat suport a l'Ajuntament amb dos programes: el primer, dedicat a la prevenció d'incendis, inclou la recuperació d'antics camins, l'estassada de matolls i altres tasques amb aquesta finalitat.



El segon programa consisteix en la recuperació de la bassa i la resclosa d'en Gorgoll, així com l'arranjament del sender per accedir-hi.

Aquest projecte promogut per la Fundació Caixa Girona té, a més, un gran valor afegit: facilita la integració social i la inserció laboral de persones discapacitades que, amb la seva feina, participen directament en el projecte.

### **Taller Internacional de paisatge**

Organitzat pel Departament de Geografia de la Universitat Autònoma de Barcelona, la Universitat de Girona i l'Istituto Politecnico de Milano amb l'estreta col·laboració de la Fundació Caixa Girona, el Seminari Internacional Low Cost Landscapes/Paisatges de Baix Cost es va celebrar del 12 al 21 de març de 2007 a Girona. El Centre Cultural de Caixa Girona-Fontana d'Or va acollir l'acte de presentació i de cloenda d'aquestes jornades.

Impartit per prestigiosos professors i investigadors, aquest seminari té l'objectiu d'analitzar les transformacions del paisatge als indrets on hi ha aeroports que operen amb línies de baix cost. En aquesta trobada, que ha plantejat un treball multidisciplinari amb professors, estudiants i especialistes europeus de diferents formacions i procedències geogràfiques, s'han analitzat i proposat visions de futur.



### **Eco.sí – Fira Ecològica**

La Fundació Caixa Girona ha patrocinat la segona edició de la Fira de la Cultura Ecològica de Girona, Eco.sí, que el 2007 ha estat un èxit d'expositors i de públic. Al Palau Firal de Girona s'han pogut veure des d'estands dedicats a l'alimentació ecològica fins a propostes d'energies alternatives. Activitats paral·leles a la fira, com ara conferències i espectacles diversos, han servit per fer arribar els valors de l'ecologia a un gran nombre de ciutadans i ciutadanes.

## ÀREA D'EDUCACIÓ I INVESTIGACIÓ

La formació universitària, la investigació, els programes de beques i el recolzament a aquells sectors que uneixen esforços per a la promoció del desenvolupament i la investigació canalitzen els principals ajuts de la Fundació Caixa Girona dins d'una àrea, la d'educació i investigació, que té un gran valor afegit per a la nostra entitat perquè permet patrocinar propostes que són rentables per a tota la societat.

Independentment dels programes educatius creats específicament per al Centre Cultural de Caixa Girona o dels que la Fundació realitza en col·laboració amb d'altres centres i entitats culturals, Caixa Girona impulsa o recolza també importants iniciatives vinculades a l'educació i la investigació.

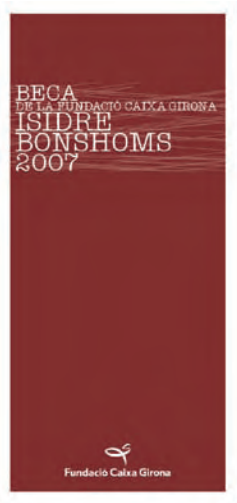
### Facultat de Medicina de la Universitat de Girona

La Fundació Caixa Girona ha estat al costat de la Universitat de Girona des dels seus inicis col·laborant activament i patrocinant projectes encaminats a consolidar-la. Ara, Caixa Girona posa novament de manifest el seu interès per la UdG contribuint econòmicament en un dels projectes més ambiciosos assumits en els darrers temps: la creació de la nova Facultat de Medicina.

L'aposta i la crida que des de diferents sectors de la societat gironina —mèdics, econòmics, universitaris, polítics, culturals...— s'ha fet per a la creació de la nova facultat ha trobat resposta en la nostra entitat, que aportarà una important subvenció a la UdG. En aquesta ocasió el patrocini de la Fundació es destinarà íntegrament a posar en marxa el concurs en el qual s'ha de seleccionar l'equip de professionals que dissenyaran l'espai que albergarà els nous estudis, un treball inicial indispensable per poder començar a engegar una facultat especialment necessària per a Girona i per a Catalunya.

### Beca Isidre Bonshoms

Un treball sobre la inserció laboral dels llicenciats gironins, obra de Julián Messina i Anna Sanz, és el guanyador de la Beca Fundació Caixa Girona–Isidre Bonshoms 2007. *La qualitat de la inserció laboral dels llicenciats universitaris gironins. Una perspectiva comparada* té com a objectiu principal investigar i comprovar l'adequació dels estudis universitaris i les necessitats del món laboral.



Els guanyadors d'aquesta edició han publicat recentment estudis en prestigioses revistes internacionals d'economia general, com *The Economic Journal* o el *Journal of Economic Perspectives*. Julián Messina Grabovsky, doctor en Economia per l'Institut Universitari Europeu de Florència, especialitzat en economia del treball i de l'educació, és actualment professor lector del Departament d'Economia de la Universitat de Girona. Anna Sanz de Galdeano, especialitzada en microeconometria aplicada i economia del treball, és també professora lectora del Departament d'Economia de la Universitat de Girona i doctora per l'Institut Universitari Europeu.

Instituïda per Caixa Girona amb el propòsit de difondre la investigació a les comarques de Girona, aquesta beca va néixer l'any 1990 en memòria d'Isidre Bonshoms (1950–1988), reconegut economista, professor universitari i cap del Servei d'Estudis de Caixa Girona. Dotada amb 6.000 euros, la beca es destina a promoure treballs de recerca i d'investigació sobre qüestions econòmiques i socioeconòmiques relacionades amb les comarques gironines.

### **Cooperació educativa amb la UdG – Beques**

Amb l'objectiu de fomentar el coneixement de l'entorn laboral, la Fundació Caixa Girona ha signat un conveni de cooperació educativa amb la UdG consistent en l'atorgament de beques de formació en pràctiques a estudiants procedents de les especialitats d'enginyeria tècnica industrial, informàtica de gestió, enginyeria informàtica i informàtica de sistemes.

Dins d'aquest concepte s'inclouen també les beques anuals que la Fundació atorga a alumnes que cursen el Màster de Comunicació i Crítica d'Art.

### **Formació i empresa**

Promoure projectes i iniciatives dirigits a activar programes vinculats al món de la formació i de l'empresa és un dels objectius de Caixa Girona, per al qual treballa estretament al costat d'entitats públiques i/o privades.

La col·laboració puntual amb col·legis professionals o universitats permet treballar en diferents camps formatius. Dins d'aquest àmbit destaquen els ajuts de l'entitat a la Càtedra Cambra de l'Empresa Familiar, un projecte sorgit per iniciativa de la Cambra de Comerç de Girona, l'Institut de la Empresa Familiar, l'Associació Catalana de l'Empresa Familiar i la Universitat de Girona, i que té com a objecte «l'anàlisi, la investigació i la docència de la realitat, problemàtica i perspectives de l'empresa familiar des de tots els punts de vista que es consideren rellevants». Aquest projecte contribueix a promoure l'intercanvi d'informació i coneixements, generar projectes de difusió en qualsevol tipus de suport, organitzar seminaris, fòrums o congressos i desenvolupar programes de formació.

### **Altres activitats docents**

La Fundació Caixa Girona patrocina i copatrocina programes d'educació i investigació dirigits a tots els segments d'edat de la població i promoguts per institucions i entitats molt diverses. Alguns exemples d'aquests patrocinis són les activitats educatives del Museu dels Volcans, el Seminari de Teoria de l'Educació promogut per la Universitat Autònoma de Barcelona, les Jornades del Col·legi d'Economistes de Catalunya i les Jornades d'Educació Viària realitzades per l'Ajuntament de Girona.